

«Memory and Emancipation»
First Conference of the Iberian Memory Studies Network
(RIEM, *Red Ibérica de Estudios de Memoria*)

Barcelona, 16–18 September 2026

Universitat Pompeu Fabra and Centre de Cultura Contemporània de Barcelona–CCCB

Confirmed Keynote Speakers:

Steven Forti (Universitat Autònoma de Barcelona). Historian.
Specialist in the history of fascism, nationalism, and the far right.

Paula Godinho (FCSH-Universidade Nova de Lisboa). Anthropologist.
Author and coordinator of several works on social reproduction, resistance and social movements,
political uses of memory, rituals and performance, and the anthropology of the future.

Marta Marín-Dòmine. Writer and independent researcher on issues related to memorial
representations. She was Director of the Born Centre de Cultura i Memòria (Barcelona,
2021–23) and of the Center for Memory and Testimony Studies at Wilfrid Laurier University
in Waterloo (Canada, 2014–2020).

Juan Gabriel Vásquez. One of the leading Latin American novelists of his generation. His
work explores the issues of memory, violence, and identity. His books have been translated
into twenty-eight languages.

The Iberian Memory Studies Network (RIEM by its Spanish acronym) invites proposals for its inaugural conference, dedicated to exploring the tensions and dialogues between memory and emancipation as a means to rethink our past, present, and future. In today's world, the concept of freedom has been appropriated by reactionary forces advocating for a negative and individualistic conception of liberty. In an era marked by multiple crises and democratic regression, 'emancipation' has once again become an urgent concept.

But what does it mean to emancipate oneself today? Who is seeking emancipation, and from what? What role does memory –both personal and collective– play in shaping this horizon? And what relationships and tensions arise between memory and the (re)imagination of the past within emancipatory processes? Emancipation implies transforming our relationship with the past and projecting new possibilities for the future. This conference analyses the link between memory and emancipation, conceived as a dynamic process that creates social structures capable of overcoming oppression.

Approaching memory critically not only illuminates historical forms of subordination, resistance, or liberation, but also opens up spaces to imagine alternative ways of living together. At the same time, imagination does not operate in a vacuum: it is nourished by memories, inherited experiences, silences, and fractures. The tensions between established memory frames –which shape and preserve– and imaginations –which displace, reinvent, and prefigure– can lead to new emancipatory processes. Drawing inspiration from recent

debates, theoretical reflections, and artistic works, we aim to investigate how Memory Studies can illuminate the complexities and ambiguities of emancipatory experiences (real or metaphorical), challenge established discourses, and open up alternative ways of narrating the past and, consequently, imagining the future.

Contributions may address, but are not limited to, the following questions:

- How can memories of crises, revolutions, transitions, violence, or resistance expand or reconfigure our notions of emancipation?
- What dynamics are activated when past emancipatory projects are remembered, re-examined, or reimagined differently?
- Which theoretical frameworks and new conceptualisations allow us to rethink the relationship between memory and emancipation?
- To what extent can certain forms of forgetting —strategic, affective, or institutional— hinder or foster emancipation?
- How do memory and (re)imagination interact in contexts marked by civil rights struggles, social justice, cultural preservation, or ecological survival?
- Can Memory Studies help us critically evaluate what we understand by freedom and which processes are truly emancipatory?
- How and in which cases must we emancipate ourselves from memory?
- Can we conceive of memory as a form of emancipation in itself?
- What role does the working-through of the past play in an emancipatory process?

We invite researchers and practitioners whose work relates to Memory Studies to contribute to this critical dialogue. The RIEM aims to promote interdisciplinary and methodologically diverse discussions regarding the changing relationship between memory and emancipation in contemporary societies.

We welcome **various types of contributions**: individual papers (15 minutes), full panels (maximum of 3 speakers), and roundtables. Each session will last 75 minutes to ensure ample time for discussion with the audience. Brief audiovisual screenings, presentations, or artistic interventions that fit within the allotted time will also be considered.

Proposals

Proposals —comprising an abstract of 250–300 words and a 100-word biographical note— should be submitted via [this form](#) by **25 April 2026**.

Languages

The RIEM is strongly committed to both transdisciplinarity and multilingualism. To facilitate academic exchange across the different regions of the Iberian Peninsula, this conference will accept proposals in **Basque, Catalan, Galician, Portuguese, and Spanish, as well as English**. The conference will include multilingual panels. The organising team is working on strategies to facilitate linguistic exchange and ensure that sessions are as inclusive as possible.

About the RIEM

The Iberian Memory Studies Network (RIEM) is a regional interdisciplinary forum dedicated to the study of memory in its social, cultural, historical, political, and psychological dimensions. The network provides a meeting space for those working in the field of memory in the Iberian Peninsula, aiming to foster the exchange of ideas and the development of collective projects. The adjective 'Iberian' does not refer to questions related to the history of the Peninsula, but rather indicates that the network is primarily composed of people working within the region. The RIEM does not intend to replace existing research groups, but rather to become the central forum for researchers from various disciplines with an interest in Memory Studies. As a 'Regional Group' of the **Memory Studies Association (MSA)**, we aim to consolidate and expand the status of Memory Studies as a field of knowledge.

You can join the RIEM mailing list via [this link](#). For enquiries about RIEM or the conference, please contact: riem.barcelona2026@gmail.com. Please note that all conference proposals must be submitted via the official form.

Organising Committee

Stefano Bellin (Universitat Pompeu Fabra)

Miguel Cardina (Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra)

Meritxell Joan Rodríguez (Universitat Pompeu Fabra)

Patricia Georgina Rico León (Universidad Complutense de Madrid)

Johanna Vollmeyer (Universidad Complutense de Madrid)

«Memòria i emancipació»

Primer congrés de la Xarxa Ibèrica d'Estudis de la Memòria (RIEM)

Barcelona, del 16 al 18 de setembre de 2026

Universitat Pompeu Fabra i Centre de Cultura Contemporània de Barcelona–CCCB

Ponències confirmades:

Steven Forti (Universitat Autònoma de Barcelona). Historiador.

Està especialitzat en la història dels feixismes, els nacionalismes i les extremes dretes.

Paula Godinho (FCSH–Universidade Nova de Lisboa). Antropòloga.

Ha publicat i coordinat diverses obres sobre reproducció social, resistència, moviments socials, memòria, cultures de frontera, rituals i performances, antropologia del futur.

Marta Marín-Dòmine. Escriptora i investigadora independent en temes relacionats amb les representacions memorials. Ha estat directora del Born Centre de Cultura i Memòria (Barcelona, 2021-2023) i del Center for Memory and Testimony Studies de la Wilfrid Laurier University de Waterloo (Canadà, 2014-2020).

Juan Gabriel Vásquez. Un dels novel·listes llatinoamericans més destacats de la seva generació. La seva obra explora les qüestions de la memòria, la violència i la identitat. Els seus llibres han estat traduïts a vint-i-vuit idiomes.

La Xarxa Ibèrica d'Estudis de la Memòria (RIEM, per les seves sigles en castellà) convida a enviar propostes per al seu primer congrés, dedicat a explorar el camp de tensió i diàleg entre memòria i emancipació per repensar el nostre passat, present i futur. En el món actual, el concepte de llibertat ha estat apropiat per forces reaccionàries que defensen una concepció negativa i antisolidària de la llibertat. En una època de crisis múltiples i amb els sistemes democràtics sota una pressió sense precedents, l'emancipació torna a ser un concepte urgent.

Però, què significa emancipar-se avui? Qui s'està emancipant i de què? Quin paper exerceix la memòria —personal i col·lectiva— en la configuració d'aquest horitzó? I quines relacions i tensions es creen entre la memòria i la (re)imaginació del passat en els processos emancipadors? Emancipar-se implica transformar la nostra relació amb el passat i projectar noves possibilitats de futur. Aquest congrés analitza la relació entre memòria i emancipació, concebuda com un procés dinàmic que crea estructures socials capaces de superar situacions d'opressió.

Apropar-nos de manera crítica a la memòria no només il·lumina formes històriques de subordinació, resistència o alliberament, sinó que obre espais per imaginar altres possibilitats de vida en comú. Al mateix temps, la imaginació no opera en el buit: s'alimenta de records, d'experiències heretades, de silencis i fractures. Les tensions entre els marcs de memòria establerts —els quals conformen i preserven— i els processos imaginatius —que desplacen, reinventen i prefiguren— poden donar lloc a nous processos emancipadors. A partir de debats recents, reflexions teòriques i obres artístiques, proposem investigar com els estudis de la

memòria contribueixen a explorar la complexitat i les ambigüitats de les experiències d'emancipació (reals o metafòriques), a qüestionar discursos establerts i a pensar altres maneres de narrar el passat i, per tant, d'imaginar el futur.

Plantegem, sense limitar-nos-hi, preguntes com ara:

- Com poden les memòries de crisis, revolucions, transicions, violències o resistències expandir o reconfigurar les nostres nocions d'emancipació?
- Quines dinàmiques s'activen quan els projectes emancipadors del passat són recordats, reexaminats o imaginats d'una altra manera?
- Quins marcs teòrics i quines noves conceptualitzacions ens permeten repensar la relació entre memòria i emancipació?
- En quina mesura certs oblits —estratègics, afectius, institucionals— poden obstaculitzar o afavorir l'emancipació?
- Com interactuen memòria i (re)imaginació en contextos marcats per lluites pels drets, per la justícia social, per la preservació cultural o per la supervivència ecològica?
- Poden els estudis de la memòria, en obrir un diàleg entre experiències passades i expectatives futures, ajudar-nos a avaluar críticament què entenem per llibertat i quins processos són veritablement emancipadors?
- Com i en quins casos ens hem d'emancipar de la memòria?
- Podem concebre la memòria com una forma d'emancipació?
- Quin paper té l'elaboració del passat en un procés d'emancipació?

Convidem investigador.e.s i persones la feina de les quals estigui relacionada amb els estudis de la memòria a contribuir a aquest diàleg crític. La Xarxa Ibèrica d'Estudis de la Memòria (RIEM) té com a objectiu promoure discussions interdisciplinàries i metodològicament diverses que abordin la relació canviant entre memòria i emancipació en les societats contemporànies.

Convoquem diferents **tipus de contribucions**: presentacions individuals (de 15 minuts), panells complets (d'un màxim de 3 persones) i taules rodones. Cada sessió tindrà una durada d'una hora i quart per garantir que hi hagi temps per al debat amb el públic. També s'acceptaran breus projeccions audiovisuals, presentacions o intervencions artístiques que s'ajustin als temps indicats.

Propostes

Les propostes —un resum de 250 a 300 paraules i una nota biogràfica de 100 paraules— s'han d'enviar a [aquest formulari](#) fins al 25 d'abril de 2026.

Idiomes

La RIEM té un fort compromís no només amb la transdisciplinarietat, sinó també amb el multilingüisme. Per tal de possibilitar l'intercanvi acadèmic entre les diferents regions de la península Ibèrica, aquest congrés acceptarà propostes **en català, castellà, euskera, gallec i portuguès, a més d'en anglès**; i inclourà panells en diferents idiomes. L'equip organitzador del congrés està treballant per oferir estratègies que facilitin l'intercanvi lingüístic i que assegurin que les sessions siguin inclusives.

Sobre la RIEM

La Xarxa Ibèrica d'Estudis de la Memòria (RIEM) és un fòrum regional i interdisciplinari dedicat a l'estudi de la memòria en les seves dimensions socials, culturals, històriques, polítiques i psicològiques. La xarxa ofereix un espai de trobada per a les persones que treballen en l'àmbit de la memòria a la península Ibèrica, amb l'objectiu de fomentar l'intercanvi d'idees, així com el desenvolupament de projectes col·lectius. L'adjectiu «ibèrica» no es refereix a temes relacionats amb el passat de la península Ibèrica, sinó que indica que aquesta xarxa està formada principalment per persones que hi treballen. La RIEM no pretén substituir els diferents projectes i grups de recerca que ja existeixen a la península Ibèrica, sinó convertir-se en el fòrum central per a investigador.e.s de la regió, de diverses disciplines, que tinguin interès en els estudis de la memòria. Com a «Regional Group» de la **Memory Studies Association (MSA)**, la xarxa convida a contribuir a la consolidació i projecció dels estudis de la memòria com a àrea de coneixement.

Et pots unir a la llista de correu de la RIEM en [aquest enllaç](#). En cas de dubte sobre la RIEM o sobre el congrés, pots escriure a: riem.barcelona2026@gmail.com. Si us plau, tingues en compte que les propostes per al congrés s'han d'enviar mitjançant el formulari.

Comitè organitzador

Stefano Bellin (Universitat Pompeu Fabra)

Miguel Cardina (Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra)

Meritxell Joan Rodríguez (Universitat Pompeu Fabra)

Patricia Georgina Rico León (Universidad Complutense de Madrid)

Johanna Vollmeyer (Universidad Complutense de Madrid)

«Memoria y emancipación»

Primer congreso de la Red Ibérica de Estudios de la Memoria (RIEM)

Barcelona, del 16 al 18 de septiembre de 2026

Universitat Pompeu Fabra y Centre de Cultura Contemporània de Barcelona–CCCB

Ponencias confirmadas:

Steven Forti (Universitat Autònoma de Barcelona). Historiador.

Está especializado en la historia de los fascismos, los nacionalismos y las extremas derechas.

Paula Godinho (FCSH-Universidade Nova de Lisboa). Antropóloga.

Ha publicado y coordinado varias obras sobre reproducción social, resistencia, movimientos sociales, memoria, culturas de frontera, rituales y performances, antropología del futuro.

Marta Marín-Dòmine. Escritora e investigadora independiente en temas relacionados con las representaciones memoriales. Ha sido directora del Born Centre de Cultura i Memòria (Barcelona, 2021-2023) y del Center for Memory and Testimony Studies de la Wilfrid Laurier University de Waterloo (Canadá, 2014-2020).

Juan Gabriel Vásquez. Uno de los novelistas latinoamericanos más destacados de su generación. Su obra aborda temas como la memoria, la violencia y la identidad. Sus libros se han traducido a veintiocho idiomas..

La Red Ibérica de Estudios de la Memoria (RIEM) invita a enviar propuestas para su primer congreso, dedicado a explorar el campo de tensión y diálogo entre memoria y emancipación para repensar nuestro pasado, presente y futuro. En el mundo actual el concepto de libertad ha sido apropiado por fuerzas reaccionarias que defienden una concepción negativa y antisolidaria de la libertad. En una época de crisis múltiples y con los sistemas democráticos bajo una presión sin precedentes, la emancipación vuelve a ser un concepto urgente.

Pero ¿qué significa emanciparse hoy? ¿Quiénes se están emancipando y de qué? ¿Qué papel desempeña la memoria —personal y colectiva— en la configuración de ese horizonte? ¿Y qué relaciones y tensiones se crean entre la memoria y la (re)imaginación del pasado en procesos emancipatorios? Emanciparse implica transformar nuestra relación con el pasado y proyectar nuevas posibilidades de futuro. Este congreso analiza la relación entre memoria y emancipación, concebida como un proceso dinámico que crea estructuras sociales capaces de superar situaciones de opresión.

Acercarnos de forma crítica a la memoria no solo ilumina formas históricas de subordinación, resistencia o liberación, sino que abre espacios para imaginar otras posibilidades de vida en común. Al mismo tiempo, la imaginación no opera en el vacío: se alimenta de recuerdos, de experiencias heredadas, de silencios y fracturas. Las tensiones entre los marcos de memoria establecidos —que conforman y preservan— y los procesos imaginativos —que desplazan, reinventan y prefiguran— pueden dar lugar a nuevos procesos emancipatorios. Inspirándonos

en debates recientes, reflexiones teóricas y obras artísticas, proponemos indagar cómo los estudios de la memoria contribuyen a explorar la complejidad y las ambigüedades de las experiencias de emancipación (reales o metafóricas), a cuestionar discursos establecidos y a pensar otras formas de narrar el pasado y, por ende, de imaginar el futuro.

Planteamos, sin limitarnos a ellas, preguntas como:

- ¿Cómo pueden las memorias de crisis, revoluciones, transiciones, violencias o resistencias expandir o reconfigurar nuestras nociones de emancipación?
- ¿Qué dinámicas se activan cuando los proyectos emancipatorios del pasado son recordados, reexaminados o imaginados de otro modo?
- ¿Qué marcos teóricos y nuevas conceptualizaciones nos permiten repensar la relación entre memoria y emancipación?
- ¿En qué medida ciertos olvidos —estratégicos, afectivos, institucionales— pueden obstaculizar o favorecer la emancipación?
- ¿Cómo interactúan la memoria y la (re)imaginación en contextos marcados por luchas por derechos, por justicia social, por preservación cultural o por supervivencia ecológica?
- ¿Pueden los estudios de memoria, al abrir un diálogo entre experiencias pasadas y expectativas futuras, ayudarnos a evaluar críticamente qué entendemos por libertad y qué procesos son verdaderamente emancipadores?
- ¿Cómo y en qué casos tenemos que emanciparnos de la memoria?
- ¿Podemos concebir la memoria como una forma de emancipación?
- ¿Qué papel juega la elaboración del pasado en un proceso de emancipación?

Invitamos a investigadores/as y personas cuyo trabajo esté relacionado con los estudios de memoria a contribuir a este diálogo crítico. La Red Ibérica de Estudios de la Memoria (RIEM) apunta a promover discusiones interdisciplinarias y metodológicamente diversas que traten la cambiante relación entre memoria y emancipación en las sociedades contemporáneas.

Convocamos distintos **tipos de contribuciones**: presentaciones individuales (de 15 minutos), paneles completos (de un máximo de 3 personas) y mesas redondas. Cada sesión tendrá una duración de una hora y cuarto para asegurar que haya tiempo para el debate con el público. También se aceptarán breves proyecciones audiovisuales, presentaciones o intervenciones artísticas que encajen con los tiempos indicados.

Propuestas

Las propuestas —un resumen de 250 a 300 palabras y una nota biográfica de 100 palabras— deben enviarse a [este formulario](#) hasta el **25 de abril de 2026**.

Idiomas

La RIEM tiene un fuerte compromiso no solo con la transdisciplinariedad sino también con el multilingüismo. Para posibilitar el intercambio académico entre las diferentes regiones de la península ibérica, este congreso aceptará propuestas **en catalán, español, euskera, gallego y portugués, además de en inglés**, e incluirá paneles en distintos idiomas. El equipo organizador del congreso está trabajando para ofrecer estrategias que faciliten el intercambio lingüístico y aseguren que las sesiones sean lo más inclusivas posible.

Sobre la RIEM

La **Red Ibérica de Estudios de la Memoria (RIEM)** es un foro regional e interdisciplinar dedicado al estudio de la memoria en sus dimensiones sociales, culturales, históricas, políticas y psicológicas. La red ofrece un espacio de encuentro para quienes trabajan en el ámbito de la memoria en la península ibérica, con el objetivo de fomentar el intercambio de ideas, así como el desarrollo de proyectos colectivos. El adjetivo «ibérica» no se refiere a temas relacionados con el pasado de la península ibérica, sino que indica que esta red está formada principalmente por personas que trabajan en la región. La RIEM no pretende sustituir los distintos proyectos y grupos de investigación que ya existen en la península ibérica, sino convertirse en el foro central para investigadores e investigadoras de la región, de diversas disciplinas, que tengan interés en los estudios de memoria. Como «Regional Group» de la **Memory Studies Association (MSA)**, la red invita a contribuir a la consolidación y proyección de los estudios de la memoria como área de conocimiento.

Puedes unirte a la lista de correos de la RIEM en [este enlace](#). En caso de duda sobre la RIEM o sobre el congreso, puedes escribir a: riem.barcelona2026@gmail.com. Por favor, ten en cuenta que las propuestas para el congreso deben enviarse mediante el formulario.

Comité organizador

Stefano Bellin (Universitat Pompeu Fabra)

Miguel Cardina (Centro de Estudos Sociais - Universidade de Coimbra)

Meritxell Joan Rodríguez (Universitat Pompeu Fabra)

Patricia Georgina Rico León (Universidad Complutense de Madrid)

Johanna Vollmeyer (Universidad Complutense de Madrid)

«Memória e Emancipação» Primeiro Congresso da Rede Ibérica de Estudos da Memória (RIEM)

Barcelona, 16 a 18 de setembro de 2026

Universitat Pompeu Fabra e Centre de Cultura Contemporània de Barcelona–CCCB

Conferencistas confirmados:

Steven Forti (Universitat Autònoma de Barcelona). Historiador.

É especialista em história dos fascismos, nacionalismos e extremas-direitas.

Paula Godinho (FCSH-Universidade Nova de Lisboa). Antropóloga.

Publicou e coordenou várias obras sobre reprodução social, resistência, movimentos sociais, memória, culturas de fronteira, rituais e performances e antropologia do futuro.

Marta Marín-Dòmine. Escritora e investigadora independente em temas relacionados com as representações memoriais. Foi diretora do Born Centre de Cultura i Memòria (Barcelona, 2021–2023) e do Center for Memory and Testimony Studies da Wilfrid Laurier University, em Waterloo (Canadá, 2014–2020).

Juan Gabriel Vásquez. Um dos principais romancistas latino-americanos da sua geração. A sua obra explora temas como a memória, a violência e a identidade. Os seus livros foram traduzidos para vinte e oito línguas.

A Rede Ibérica de Estudos da Memória (RIEM) convida ao envio de propostas para o seu primeiro congresso, dedicado a explorar o modo como as tensões e diálogos entre memória e emancipação permitem repensar o passado, presente e futuro. No mundo atual, o conceito de liberdade foi apropriado por forças reacionárias que defendem uma concepção negativa e antissolidária da liberdade. Numa época de crises múltiplas e com os sistemas democráticos sob uma pressão sem precedentes, a emancipação volta a ser um conceito urgente.

Mas o que significa emancipar-se hoje? Quem se está a emancipar e de quê? Que papel desempenha a memória — pessoal e coletiva — na configuração desse horizonte? E que relações e tensões se geram entre a memória e a (re)imaginação do passado em processos emancipatórios? Emancipar-se implica transformar a nossa relação com o passado e projetar novas possibilidades de futuro. Este congresso analisa a relação entre memória e emancipação, concebida como um processo dinâmico que cria estruturas sociais capazes de superar situações de opressão.

Aproximar-nos de modo crítico da memória não só ilumina formas históricas de subordinação, resistência ou libertação, como também abre espaços para imaginar outras possibilidades de vida em comum. Ao mesmo tempo, a imaginação não opera no vazio: alimenta-se de recordações, de experiências herdadas, de silêncios e de fraturas. As tensões entre os quadros de memória estabelecidos — que conformam e preservam — e os processos imaginativos — que deslocam, reinventam e prefiguram — podem dar origem a novos

processos emancipatórios. Inspirando-nos em debates recentes, reflexões teóricas e obras artísticas, propomos investigar de que modo os estudos da memória contribuem para explorar a complexidade e as ambiguidades das experiências de emancipação (reais ou metafóricas), para questionar discursos estabelecidos e para pensar outras formas de narrar o passado e, por conseguinte, de imaginar o futuro.

Propomos, sem nos limitarmos a elas, questões como:

- Como podem as memórias de crises, revoluções, transições, violências ou resistências expandir ou reconfigurar as nossas noções de emancipação?
- Que dinâmicas se ativam quando os projetos emancipatórios do passado são recordados, reexaminados ou imaginados de outro modo?
- Que quadros teóricos e novas conceptualizações nos permitem repensar a relação entre memória e emancipação?
- Em que medida certos esquecimentos — estratégicos, afetivos, institucionais — podem dificultar ou favorecer a emancipação?
- Como interagem memória e (re)imaginação em contextos marcados por lutas por direitos, por justiça social, pela preservação cultural ou pela sobrevivência ecológica?
- Podem os estudos da memória, ao abrir um diálogo entre experiências passadas e expectativas futuras, ajudar-nos a avaliar criticamente o que entendemos por liberdade e que processos são verdadeiramente emancipatórios?
- Como e em que casos temos de nos emancipar da memória?
- Podemos conceber a memória como uma forma de emancipação?
- Que papel desempenha a elaboração do passado num processo de emancipação?

Convidamos investigadores/as e pessoas cujo trabalho esteja relacionado com os estudos da memória a contribuir para este diálogo crítico. A Rede Ibérica de Estudos da Memória (RIEM) pretende promover discussões interdisciplinares e metodologicamente diversas que abordem a relação dinâmica entre memória e emancipação nas sociedades contemporâneas.

Convocam-se diferentes **tipos de contribuições**: apresentações individuais (de 15 minutos), painéis completos (com um máximo de 3 pessoas) e mesas-redondas. Cada sessão terá a duração de uma hora e um quarto, para garantir tempo de debate com o público. Também serão aceites breves projeções audiovisuais, apresentações ou intervenções artísticas que se adaptem aos tempos indicados.

Propostas

As propostas — um resumo de 250 a 300 palavras e uma nota biográfica de 100 palavras — devem ser enviadas através deste formulário até **25 de abril de 2026**.

Idiomas

A RIEM tem um forte compromisso não só com a transdisciplinaridade, mas também com o multilinguismo. Para possibilitar o intercâmbio académico entre as diferentes regiões da Península Ibérica, este congresso aceitará propostas em **basco, catalão, espanhol, galego e português, para além de inglês**; e incluirá painéis em diferentes idiomas. A equipa organizadora do congresso está a trabalhar para oferecer estratégias que facilitem o intercâmbio linguístico e assegurem que as sessões sejam o mais inclusivas possível.

Sobre a RIEM

A Rede Ibérica de Estudos da Memória (RIEM) é um fórum regional e interdisciplinar dedicado ao estudo da memória nas suas dimensões sociais, culturais, históricas, políticas e psicológicas. A rede oferece um espaço de encontro para quem trabalha no âmbito da memória na península ibérica, com o objetivo de fomentar a troca de ideias, bem como o desenvolvimento de projetos coletivos. O adjetivo «ibérica» não se refere a temas relacionados com o passado da península ibérica, mas indica que esta rede é formada principalmente por pessoas que trabalham na região. A RIEM não pretende substituir os vários projetos e grupos de investigação que já existem na Península Ibérica, mas tornar-se o fórum central para investigadores e investigadoras da região, de diversas disciplinas, que tenham interesse nos estudos da memória. Enquanto «Regional Group» da **Memory Studies Association (MSA)**, a rede convida a contribuir para a consolidação e projeção dos estudos da memória como área de conhecimento.

Pode juntar-se à lista de correio da RIEM através [desta ligação](#). Em caso de dúvida sobre a RIEM ou sobre o congresso, pode escrever para: riem.barcelona2026@gmail.com. Tenha em conta que as propostas para o congresso devem ser enviadas através do formulário.

Comité organizador

Stefano Bellin (Universitat Pompeu Fabra)

Miguel Cardina (Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra)

Meritxell Joan Rodríguez (Universitat Pompeu Fabra)

Patricia Georgina Rico León (Universidad Complutense de Madrid)

Johanna Vollmeyer (Universidad Complutense de Madrid)